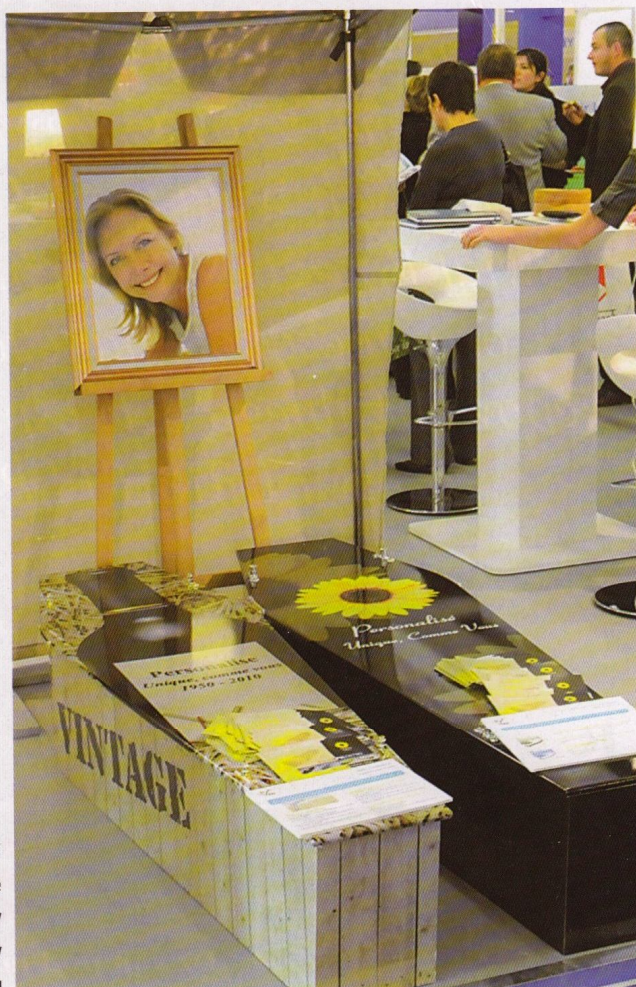


# W cieniu Maserati



■  
Ekspozycja  
pomników



■  
Artystyczne  
wzory  
trumien firmy  
Le Voeu

Na międzynarodowych targach pogrzebowych Funéraire 2009, które odbyły się w dniach 19 – 21 listopada w Paris Le Bourget po raz dwunasty, na powierzchni ponad 20 000 m<sup>2</sup> wystawiało się 230 firm z trzynastu krajów, w tym z Polski

Targi odwiedziło 5600 osób, z czego jedna czwarta to goście zagraniczni. Na targach gościła trzydziestoosobowa grupa polskich przedsiębiorców i administratorów, która uczestniczyła w szkoleniu zorganizowanym w Paryżu staraniem Polskiej Izby Pogrzebowej i firmy Krzysztofa Wolickiego.

Wystawcy przedstawiali ciekawe oferty, lecz tylko kilka produktów wyróżniało się oryginalnością. Zaliczyć można do nich; austriacką firmę – Brenner Paul Franz, która zaprezentowała sarkofagi z pnia drzewa malowane w egipskie ornamenty. Chińska firma Xing Long Packing pokazała trumny wykonane z papieru z okleiną z forniru, do złudzenia przypominające tradycyjne trumny amerykańskie. Francuska firma Hyodall zaprezentowała bardzo ciekawą aranżację pokoju pożegnań, z wykorzystaniem zimnego łóżka.

Wśród karawanów włoska firma Intercar z Modeny zaprezentowała karawan Chrysler CR 400 SD z napędem hybrydowym, czyli spalinowo-elektrycznym. Jak oświadczył przedstawiciel firmy, Zbigniew Pytel, karawan zasilany z akumulatora może przejechać około 50 km przy prędkości 40 km/godz. Inter-

zdjęcia: Krzysztof Wolicki